

THEATERSEIZOEN 2025-2026

Mijn Zwerwend Hart

EEN MUZIKALE
WERELDREIS

MET NADJA FILTZER

ROB VAN DE MEEBERG: REGIE

LEO BOUWMEESTER: PIANO

'Mijn Zwervend Hart' EEN MUZIKALE WERELDREIS

In 'Mijn Zwervend Hart' neemt Nadja het publiek mee op de wereldreis die haar Joodse voorouders maakten van Oekraïne, via Parijs, Le Havre en New York naar Mexico – op de vlucht voor de progroms van Stalin. Nergens geaccepteerd trokken ze steeds weer verder, op zoek naar een plek om te (over)leven.

Veelal eigen composities en Nederlandse teksten worden afgewisseld met swingende Jiddische Klezmer, Gypsy & Amerikaanse Jazz en melancholieke Russische & Latijns Amerikaanse volksmuziek. Projectie van schilderijen van haar vader, kunstenaar Luis Filcer, nostalgische zwart-wit foto's van haar opa, fotograaf Dirk de Herder en filmbeelden van haar zus Irina uit de Oekraïne maken het verhaal compleet.

Nadja brengt haar autobiografische en kleurrijke familiegeschiedenis tot leven.

Ze kruipt in de huid van haar opa, gaat te rade bij haar oma, ervaart hoe het was om op de vlucht te zijn, steeds weggestuurd te worden en hoe moeilijk het is om ergens te aarden. Het volgen van haar familiegeschiedenis brengt ons naar het heden, waarin dagelijks talloze mensen vluchten voor onderdrukking en geweld.

Zo is 'Mijn Zwervend Hart' niet alleen een autobiografische ontdekkingsreis, maar ook een universele geschiedenis, die zich steeds herhaalt. Met een flinke dosis zelfrelativering en humor laat ze zien hoe ze zich weet te bevrijden van familiepatronen en trauma's en droomt over een betere wereld, waarin mensen nooit meer hoeven te vluchten.

NADJA FILTZER: TEKST, COMPOSITIES, ZANG EN SPEL
ROB VAN DE MEEBERG: REGIE
LEO BOUWMEESTER: COMPOSITIES EN PIANO
MIRELLA PIRSKANEN: VIOOL, ALTVIOOL EN ZANG
GERT WANTENAAR: ACCORDEON EN BANDONEON

De voorstelling duurt 70 minuten, evt. een pauze, één technicus en kan worden gespeeld met alleen piano, duo of met een trio.

Nadja Filtzer oogstte veel succes met de tournee's van 'Vive Piaf!' en werd in de pers "de Piaf van de 21e eeuw" genoemd.

"FILTZER ZET OP INDRIJKENDE WIJZE HAAR OEKRAÏENSE OMA EN TANTE NEER. JE VOELT HET VERDRIET DAT DE BEIDE ZUSSEN HEBBEN EN JE WAANT JE TERUG IN DE TIJD."

HET PAROOL

"HET TALENT VAN VOORVROUW FILTZER IS GROOT, HAAR ENTHOUSIASME AANSTEKELIJK EN HAAR VERHAAL MEESLEPEND."

8 WEEKLY

"WAT EEN VAKVROUW, WAT EEN TALENT, WAT EEN TEMPERAMENT, UITSTRALING EN MIMIEK EN WAT EEN VERHAAL! EN WEER HAD IK DIE TRANEN BIJ HET LAATSTE NUMMER, WAARIN NADJA ZO DUIDELIJK DE ACTUALITEIT VAN DE HUIDIGE ZWERVERS NAAR EEN GOEDE TOEKOMST LEGT NAAST HAAR EIGEN LEVESVERHAAL."

DE ANDIKER



Kees Verdaasdonk Impresariaat

www.keesverdaasdonk.nl

kees@keesverdaasdonk.nl

06 27 04 64 09