

AD GROOTEN & DE GROTE BROERS

Ellen Lacht

Lieve, lieve Ellenmaat,

Wat vreselijk kenk, zo'n algemeen met aan ieder een klein stukje grote hartelijkheid. Daderlijk is ook verantwoord ik bijvoegde, apprecieer misschien het meest van alles. Het bijje was niet te der hier dus moer kon het haast niet. We sturen der een boot naar Batavia, naar mij het kerstverhaal en met.



**EEN MUZIKALE REIS DIE VOERT NAAR
NEDERLANDS-INDIË, NEDERLAND EN CURAÇAO**

AD GROOTEN & DE GROTE BROERS

Ellen Licht

In deze muzikale kleinkunstvoorstelling vertellen de broers Ad en Coen Grooten door middel van pakkende liedjes en boeiende anekdotes het bijzondere verhaal van hun moeder Ellen. Ondanks zware onderwerpen als oorlog en de Japanse interneringskampen zal de toon van de voorstelling vooral luchtig zijn. Zoals hun moeder was, met haar immer optimistische levenshouding.

Had ik maar eerder die doos opengemaakt
En al die mooie oude brieven gelezen
Had ik maar vaker en steviger doorgevraagd
Misschien dat jij dan wat meer had prijsgegeven
(uit: Hé Mama)

Het idee voor dit project – boek, album, theatertoer – ontstond toen Ad een paar dozen vol oude brieven opende, die het verhaal van zijn moeder Ellen vertelden. Dat verhaal brengt ons naar het oude Nederlands-Indië. Het brengt ons naar de Japanse kampen, maar ook naar het zonnige Curaçao waar Ellen een gezin schie met Tom Grooten, de liefde van haar leven.

Ad bleef ook met vragen zien: wat dreef zijn moeder eigenlijk? Hoe was het toch mogelijk dat ze zó ongelooflijk posief in het leven stond, na wat ze in de oorlog, maar ook daarna allemaal had moeten doorstaan? In deze voorstelling zoeken en vinden Ad Grooten & de Grote Broers de antwoorden.



Ad Grooten is bekend als de snarenplukkende creaeveling achter de successen van bands als Pater Moeskroen, Cowboy Billie Boem en Mannen van Naam. Als schrijver maakte hij naam met de sprookjesboeken van de Eeling en kindermusicals. **Coen Grooten**, aka Are MC, is rapper en percussionist. Hij rapte o.a. met Brainpower, Hans Dulfer en het Metropole Orkest en is de frontman van de funkbands Seven Eleven en Kong Foo. **Jeroen Habraken** is producer, toetsenman en bassist. Hij speelt in bands als Kong Foo en Unkh en was verantwoordelijk voor tal van produces, o.a. voor Toverland en het Brabants Muziek-Theater.