

A black and white profile photograph of a woman, Vera van der Poel, wearing a wide-brimmed hat. She is looking to the right. The lighting is dramatic, highlighting her features against a dark background.

**VERA VAN DER POEL**

**SINGS**

**JONI MITCHELL UNRAVELED**

# VERA VAN DER POEL

## SINGS

# JONI MITCHELL UNRAVELED

Zangeres Vera van der Poel zingt op eigen wijze de mooie liedjes van haar heldin Joni Mitchell en 'unraveled', ontrafelt het verhaal erachter. Ze laat ons zien en horen waarom Mitchell haar luisteraars zo blijft fascineren en waarom Joni zo'n onuitwisbare stempel heeft gedrukt op de Amerikaanse muziek.

Joni Mitchell (1943) is misschien wel de meest invloedrijke vrouwelijke artiest en componist vanaf het einde van de jaren zestig. Ze is een bijzondere selfmade singer-songwriter, een kunstenaar wiens werk een knap evenwicht weet te vinden tussen verhaal en muzikale complexiteit. Ze werd bewonderd door legendarische tekstdichters als Bob Dylan en Leonard Cohen en geliefd bij baanbrekende jazzmuzikanten als Jaco Pastorius, Wayne Shorter en Herby Hancock. Haar hits als 'Big Yellow Taxi', 'Both Sides, Now', 'A Case of You', 'Hejira' en 'River' blijven tijdloze favorieten en haar invloed op de generatie singer-songwriters die haar zouden volgen valt niet te ontkennen.

Van der Poel ontdekte Mitchell als tiener en draaide de LP 'Blue' helemaal grijs, en doet steeds weer nieuwe ontdekkingen in de grote collectie liedjes die ruim 50 jaar omspant. Vera: " *Joni's liedjes bewegen met mij en de tijd mee. Het is heerlijk om me te verdiepen in haar repertoire: Haar teksten zijn poëtisch en spreken tot de verbeelding, de muziek is complex maar blijft toch heel toegankelijk en altijd verrassend, haar afwijkende gitaarstemmingen zorgen voor bijzondere sferen, haar melodieën zijn lyrisch en meeslepend, ze schuurt tegen de jazz aan en haar timing is goddelijk...* "

Vera van der Poel, zangeres, multi-instrumentalist en componist, heeft een fraaie mix gevonden tussen pop en jazz en drie solo-CDs gemaakt: *Consolation Songs* (2024) *Time Versus Time* (2017) en *Love And Taboo* (2012). Vera was eerder frontvrouw van bands als *Mimezine*, *Voer* en *Beeswamp*. Ze werkte samen met *The Nits*, *Zapp String quartet* en speelde in vele theaters en jazz-en poppodia in binnen- en buitenland. Ze leent haar stem aan radio-/TV-commercials en is te horen als gast op tal van albums. Vera studeerde Zang aan het Conservatorium en geeft daar nu zelf ook al een aantal jaren les.

Volgens de 'kenners' hebben Vera's stem en haar eigen liedjes veel raakvlakken met de Canadese ster en kan zij als geen ander Joni Mitchell's liedjes smaakvol vertolken.

Henk Hofstede (The Nits): " *Vera lijkt niet alleen op Joni, maar zingt zoals Joni en blijft tegelijkertijd de unieke Vera* ".

Vera van der Poel - vocals, guitar, piano  
Andreas Suntrop / Mark Tuinstra - guitar  
set/light design - Tom Verheijen  
photo front: Rene Dissel  
photo back: Jano van Gool  
[www.veravanderpoel.com](http://www.veravanderpoel.com)

Boeking  
Impresariaat Kees Verdaasdonk  
0627026409  
[kees@keesverdaasdonk.nl](mailto:kees@keesverdaasdonk.nl)

