**Een ode aan Joni Mitchell**

Volgens de ‘kenners’ hebben Vera’s stem en eigen

liedjes soms raakvlakken met de Canadese ster en kan

zij als geen ander Joni’s liedjes smaakvol vertolken.

Joni Mitchell (1943) is één van de belangrijkste vrouwelijke

singer-songwriters die bekend werd vanaf de jaren 60 en al

decennia lang voor steeds nieuwe generaties een belangrijk

artiest is. Met haar poëtische teksten, geraffineerde

melodieën en rijke harmonieën blijft ze elke keer verrassen.

Vera van der Poel heeft Mitchell als tiener ontdekt, de LP

‘Blue’ toen helemaal grijs gedraaid, en blijft nu nog steeds

nieuwe ontdekkingen doen in de grote collectie songs.

Vera laat naast een heel scala van Joni songs ook eigen

nummers horen, waarin Joni’s liedjes en de jazz invloeden uit

de latere jaren haar geïnspireerd hebben, een andere

gitaarstemming te gebruiken en avontuurlijke melodieën te

maken.

NRC over Vera’s debuut CD Love and Taboo

(Divera): *Een wonder van pure pop met een jazzy*

*inslag. Haar teksten zijn poëtisch, ontsproten aan haar*

*fantasie….”* .

NTB magazine over Vera’s 2de album

Time Versus Time: *‘…Daarbij ontpopt zij zich als*

*zoete fee die zachte lullaby’s zingt, als onstuimige*

*rockbitch die niets ontziet en als mysterieuze engel die*

*de luisteraar in vervoering brengt…’*

<https://www.youtube.com/watchv=6JKmgoHHSSI>

